

Guatemala, 05 de diciembre del 2021

Licenciada
Carmen Petrona Ajcuc Tepéu
Jefe del Departamento de Apoyo a la Creación Artística
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Estimada Licenciada Ajcuc:

De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME, conforme a lo estipulado en el Acta Administrativa número 051-021 Y Resolución No. DGA-88-2021. (único producto).

Actividades realizadas

- a) Se brindó apoyo artístico en la ejecución musical de Pícolo, en las presentaciones de la "Ópera El pueblo K'iché".
- b) Brindar apoyo artístico en ejecución e interpretación musical de pícolo, en las presentaciones de la "Ópera El pueblo K'iché".

Actividades realizadas

- a) Se brindó apoyo artístico en la ejecución musical de pícolo, en las presentaciones de la "Ópera El pueblo K'iché".

Presentación 1

Se brindó apoyo artístico en la ejecución del instrumento "Flauta Pícolo", para la primera función del mes de noviembre de la orquesta Libertad en el montaje de la "Ópera El pueblo K'iché"; mismo que se ha realizado en la gran sala "Efraín Recinos" centro cultural "Miguel Ángel Asturias" el día viernes 19 de noviembre en el horario de las 19:00 a 22:00.

Presentación 2

Se brindó apoyo artístico en la ejecución del instrumento "Flauta Pícolo", para la segunda función del mes de noviembre de la orquesta Libertad en el montaje de la "Ópera El pueblo K'iché"; mismo que se ha realizado en la gran sala "Efraín Recinos" centro cultural "Miguel Ángel Asturias" el día domingo 21 de noviembre en el horario de las 16:00 a 19:00.

Presentación 3

Se brindó apoyo artístico en la ejecución del instrumento "Flauta Pícolo", para la tercera función del mes de noviembre de la orquesta Libertad en el montaje de la "Ópera El pueblo K'iché"; mismo que se ha realizado en la gran sala "Efraín Recinos" centro cultural "Miguel Ángel Asturias" el día martes 23 de noviembre en el horario de las 19:00 a 22:00.

Presentación 4

Se brindó apoyo artístico en la ejecución del instrumento "Flauta Pícolo", para la cuarta función del mes de noviembre de la orquesta Libertad en el montaje de la "Ópera El pueblo K'iché"; mismo que se ha realizado en la gran sala "Efraín Recinos" centro cultural "Miguel Ángel Asturias" el día miércoles 24 de noviembre en el horario de las 19:00 a 22:00.

Presentación 5

Se brindó apoyo artístico en la ejecución del instrumento "Flauta Pícolo", para la quinta función del mes de noviembre de la orquesta Libertad en el montaje de la "Ópera K'iché Winaq"; mismo que se ha realizado en la gran sala "Efraín Recinos" centro cultural "Miguel Ángel Asturias" el día viernes 26 de noviembre en el horario de las 19:00 a 22:00.

Presentación 6

Se brindó apoyo artístico en la ejecución del instrumento "Flauta Pícolo", para la sexta función del mes de noviembre de la orquesta Libertad en el montaje de la "Ópera El pueblo K'iché"; mismo que se ha realizado en la gran sala "Efraín Recinos" centro cultural "Miguel Ángel Asturias" el día domingo 28 de octubre en el horario de las 16:00 a 19:00.

Presentación 7

Se brindó apoyo artístico en la ejecución del instrumento "Flauta Pícolo", para la séptima función del mes de noviembre de la orquesta Libertad en el montaje de la "Ópera El pueblo K'iché"; mismo que se ha realizado en la gran sala "Efraín Recinos" centro cultural "Miguel Ángel Asturias" el día martes 30 de noviembre en el horario de las 19:00 a 22:00.

Presentación 8

Se brindó apoyo artístico en la ejecución del instrumento "Flauta Pícolo", para la primera función del mes de diciembre de la orquesta Libertad en el montaje de la "Ópera El pueblo K'iché"; mismo que se ha realizado en la gran sala "Efraín Recinos" centro cultural "Miguel Ángel Asturias" el día miércoles 01 de diciembre en el horario de las 19:00 a 22:00.

Presentación 9

Se brindó apoyo artístico en la ejecución del instrumento "Flauta Pícolo", para la segunda función del mes de diciembre de la orquesta Libertad en el montaje de la "Ópera K'iché Winaq"; mismo que se ha realizado en la gran sala "Efraín Recinos" centro cultural "Miguel Ángel Asturias" el día viernes 03 de diciembre en el horario de las 19:00 a 22:00.

Presentación 10

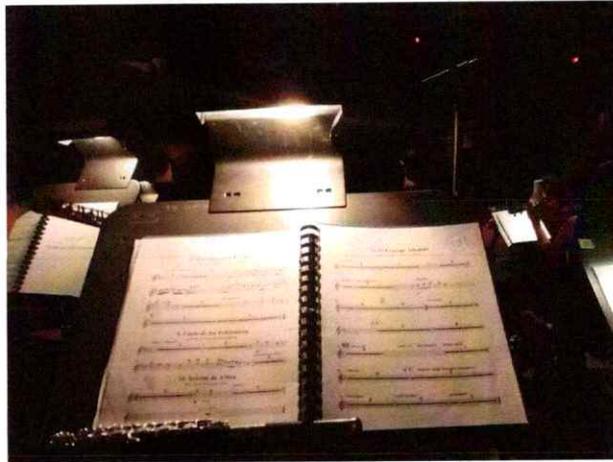
Se brindó apoyo artístico en la ejecución del instrumento "Flauta Pícolo", para la tercera función del mes de diciembre de la orquesta Libertad en el montaje de la "Ópera El pueblo K'iché"; mismo que se ha realizado en la gran sala "Efraín Recinos" centro cultural "Miguel Ángel Asturias" el día domingo 05 de octubre en el horario de las 17:00 a 20:00.

Resultado Esperado

Brindar apoyo artístico en ejecución e interpretación musical de pícolo, en las presentaciones de la "Ópera El pueblo K'iché".

Presentación No. 1

En la primer función de la orquesta libertad en el mes de noviembre efectuado en la gran sala "Efraín Recinos" del centro cultural "Miguel Ángel Asturias" se interpretaron los tres actos de la ópera de manera general para el deleite del público, todos los artistas estábamos listos con los tiempos que se definieron como punto final para la presentación de la obra; mismos que también sirvieron para aplicar la sincronización entre cantantes solistas y los vientos madera que los acompañan en el relato de la historia.



Presentación No. 2

En la segunda función de la orquesta libertad en el mes de noviembre efectuado en la gran sala "Efraín Recinos" del centro cultural "Miguel Ángel Asturias" se interpretaron los tres actos de la ópera de manera general para el deleite del público, todos los artistas estábamos listos con los tiempos que se definieron como punto final para la presentación de la obra; mismos que también sirvieron para aplicar la sincronización entre cantantes solistas y los vientos madera que los acompañan en el relato de la historia.



Presentación No. 3

En la tercera función de la orquesta libertad en el mes de noviembre efectuado en la gran sala "Efraín Recinos" del centro cultural "Miguel Ángel Asturias" se interpretaron los tres actos de la ópera de manera conjunta con dos intermedios intercalados entre actos, esto con el fin que el público pudiera refrescarse y disfrutar de manera correcta cada uno de los números que se realizaron en toda la ópera.



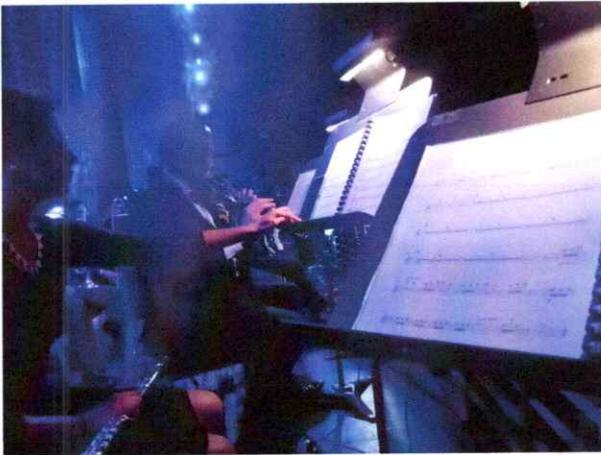
Presentación No. 4

En la cuarta función de la orquesta libertad en el mes de noviembre efectuado en la gran sala "Efraín Recinos" del centro cultural "Miguel Ángel Asturias" se interpretaron los tres actos de la ópera de manera conjunta con dos intermedios intercalados entre actos, esto con el fin que el público pudiera refrescarse y disfrutar de manera correcta cada uno de los números que se realizaron en toda la ópera.



Presentación No. 5

En la quinta función de la orquesta libertad en el mes de noviembre efectuado en la gran sala "Efraín Recinos" del centro cultural "Miguel Ángel Asturias" se interpretaron los tres actos de la ópera de manera conjunta con dos intermedios intercalados entre actos, esto con el fin que el público pudiera refrescarse y disfrutar de manera correcta cada uno de los números que se realizaron en toda la ópera; cabe mencionar que al final de la presentación llena de aplausos cada uno de los cantantes solistas expresó su agradecimiento a la orquesta y público presente.



Presentación No. 6

En la sexta función de la orquesta libertad en el mes de noviembre efectuado en la gran sala "Efraín Recinos" del centro cultural "Miguel Ángel Asturias" se interpretaron los tres actos de la ópera de manera conjunta con dos intermedios intercalados entre actos, esto con el fin que el público pudiera refrescarse y disfrutar de manera correcta cada uno de los números que se realizaron en toda la ópera; al finalizar la presentación se le dio un reconocimiento al director de la orquesta y demás maestros encargados del montaje general de la ópera.



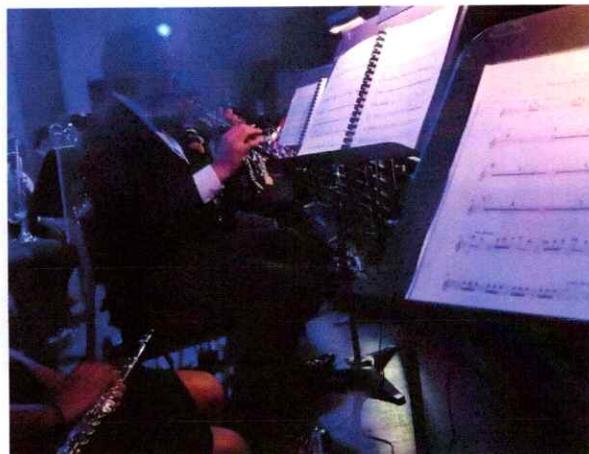
Presentación No. 7

En la séptima función de la orquesta libertad en el mes de noviembre efectuado en la gran sala “Efraín Recinos” del centro cultural “Miguel Ángel Asturias” se interpretaron los tres actos de la ópera de manera general para el deleite del público, todos los artistas estábamos listos con los tiempos que se definieron como punto final para la presentación de la obra; mismos que también sirvieron para aplicar la sincronización entre cantantes solistas y los vientos madera que los acompañan en el relato de la historia.



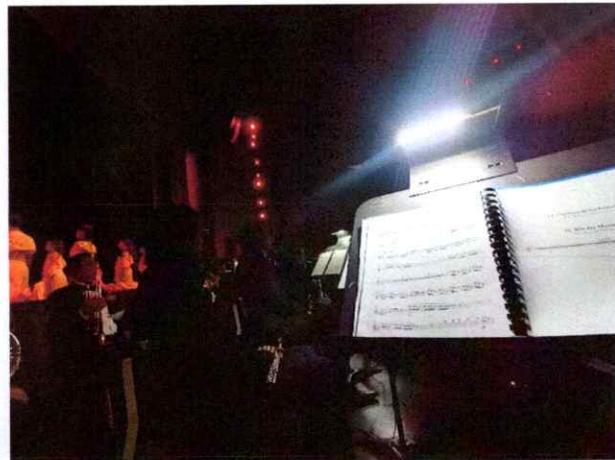
Presentación No. 8

En la octava función de la orquesta libertad, primera realizada en el mes de diciembre efectuado en la gran sala “Efraín Recinos” del centro cultural “Miguel Ángel Asturias” se interpretaron los tres actos de la ópera de manera general para el deleite del público, todos los artistas estábamos listos con los tiempos que se definieron como punto final para la presentación de la obra; mismos que también sirvieron para aplicar la sincronización entre cantantes solistas y los vientos madera que los acompañan en el relato de la historia.



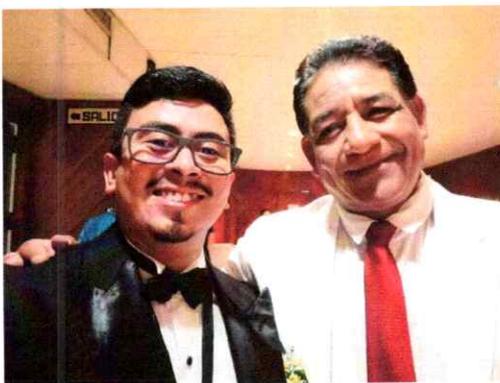
Presentación No. 9

En la novena función de la orquesta libertad, segunda realizada en el mes de diciembre efectuado en la gran sala "Efraín Recinos" del centro cultural "Miguel Ángel Asturias" se interpretaron los tres actos de la ópera de manera conjunta con dos intermedios intercalados entre actos, esto con el fin que el público pudiera refrescarse y disfrutar de manera correcta cada uno de los números que se realizaron en toda la ópera.



Presentación No. 10

En la décima función de la orquesta libertad, tercer en el mes de diciembre efectuado en la gran sala "Efraín Recinos" del centro cultural "Miguel Ángel Asturias" se interpretaron los tres actos de la ópera de manera conjunta con dos intermedios intercalados entre actos, esto con el fin que el público pudiera refrescarse y disfrutar de manera correcta cada uno de los números que se realizaron en toda la ópera.





En el siguiente link encontrará el registro de lo presentado en las funciones:
https://drive.google.com/drive/folders/17UhWiDIHkn7H2aG0Gihn_Tg_G_nEcyf0?usp=sharing

Juan Rutilio Raymundo González

Licda. Carmen Patricia Escobedo Tepéu
V.Bo. del Departamento Sustantivo II
Depto. de Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes